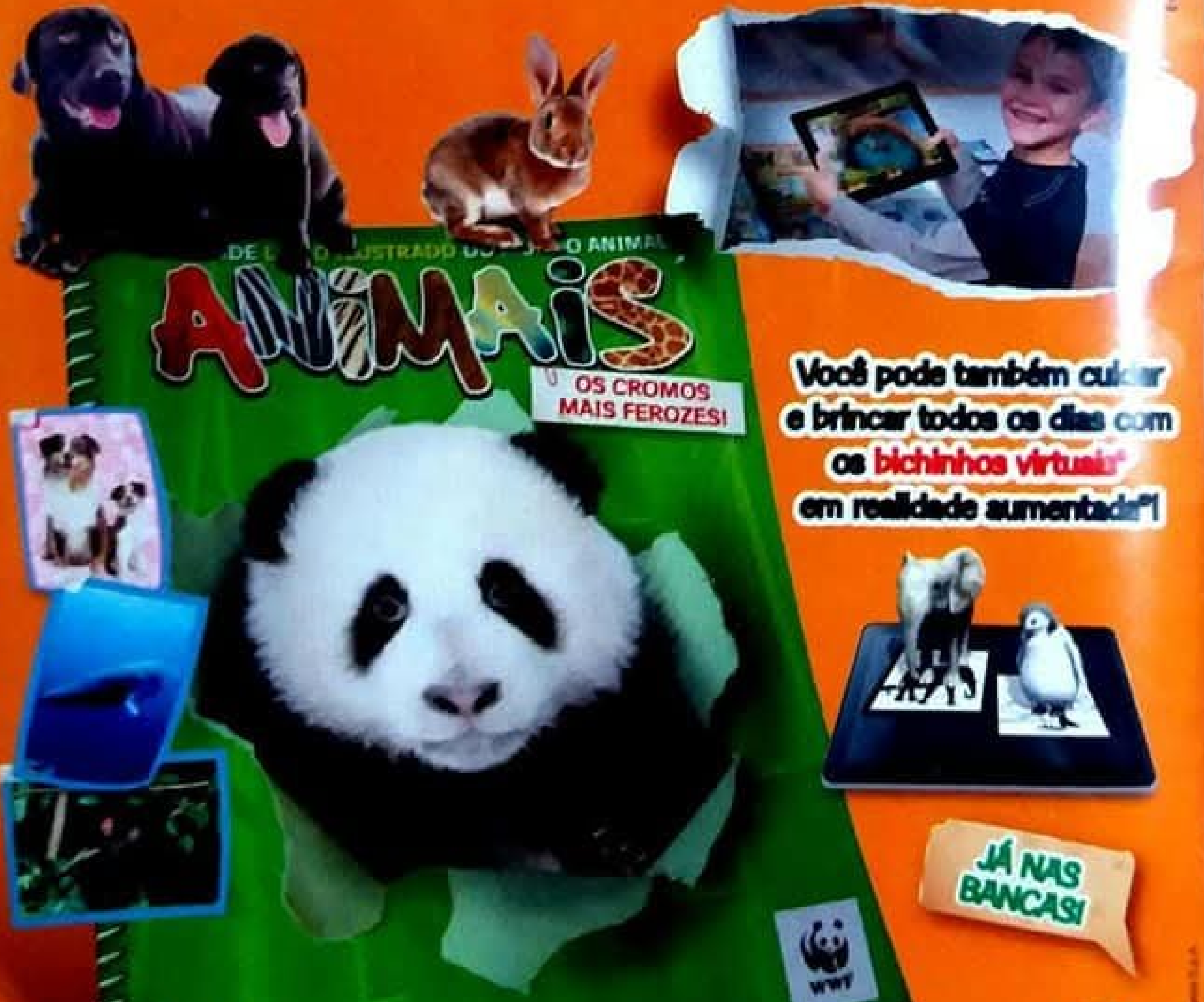
EDIÇÃO ESPECIAL PARA COLECIONADOR
CHICO BENTO
100
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
R$ 4,90
Portugal / Continente 1,90 €
O TRENZINHO VOADOR
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

INFORME PUBLICITÁRIO

ANIMAIS BEM DIVERTIDOS EM REALIDADE AUMENTADA.

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS QUE É ANIMAL



Você pode também cuidar e brincar todos os dias com os bichinhos virtuais* em realidade aumentada*!

JÁ NAS BANCAS!

E AINDA: FIGURINHAS ESPECIAIS

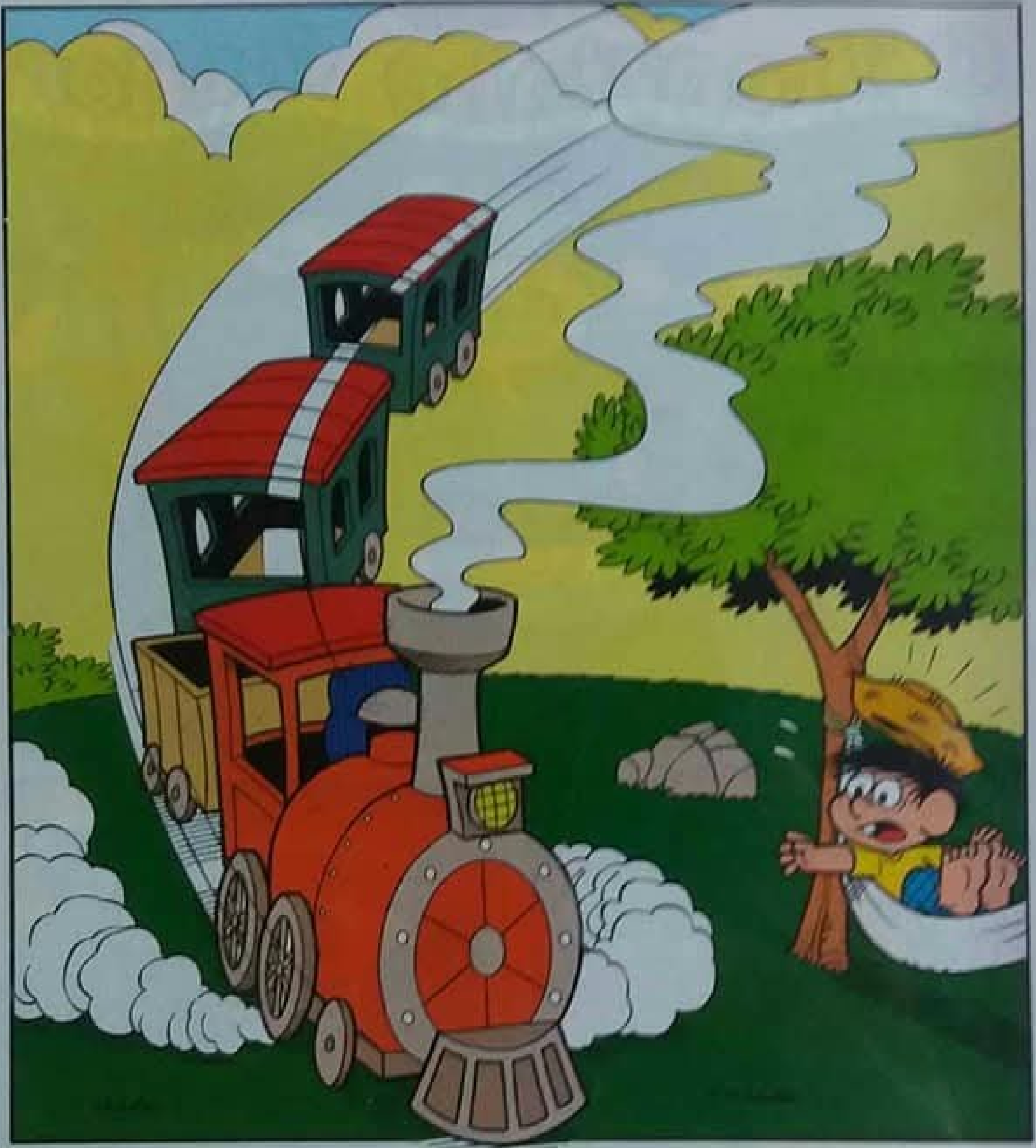
Saiba mais em animals.paninianimalworld.com/**

WWF

PANINI

Chico Bento em O Trenzinho Voador

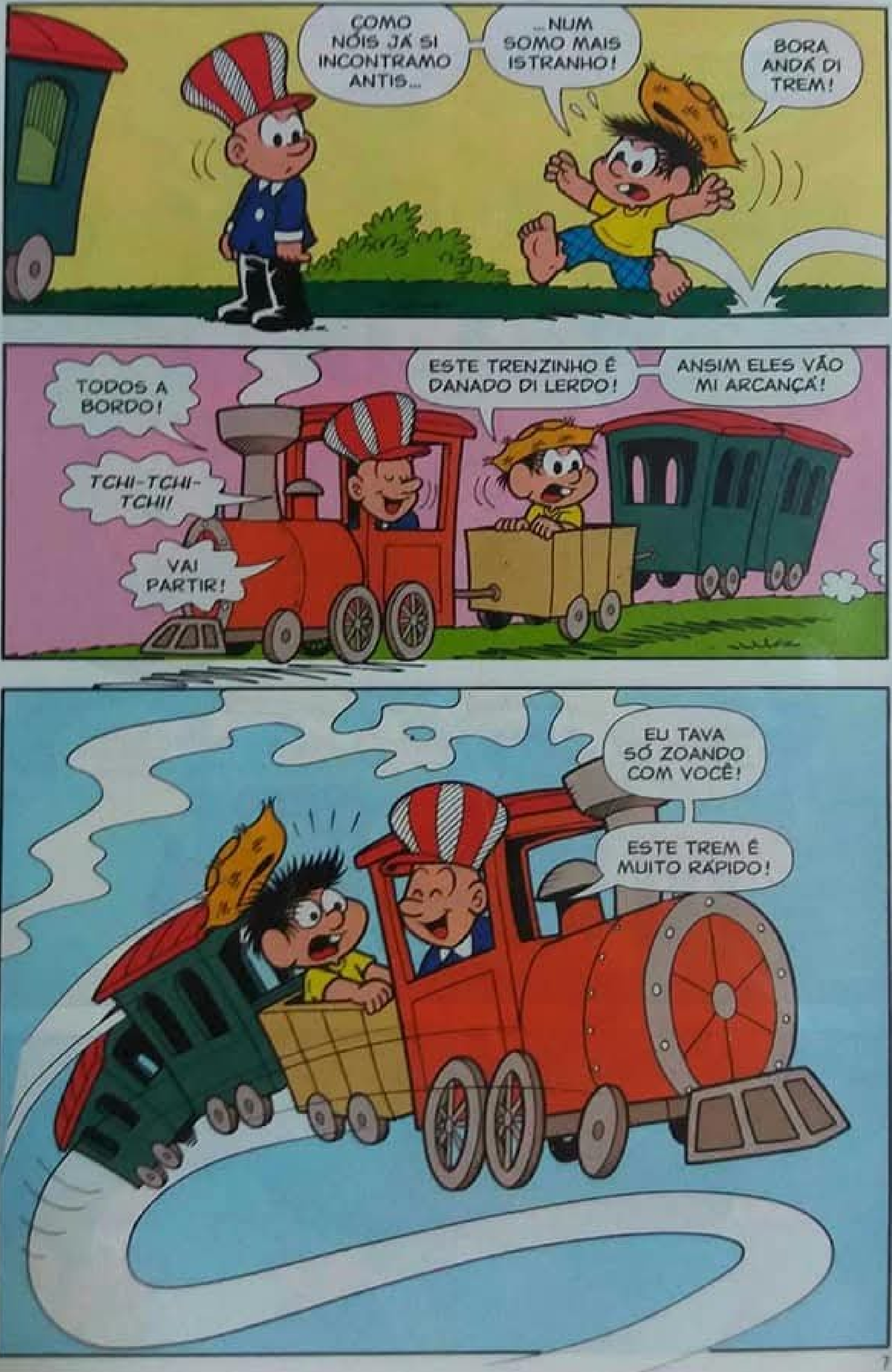
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

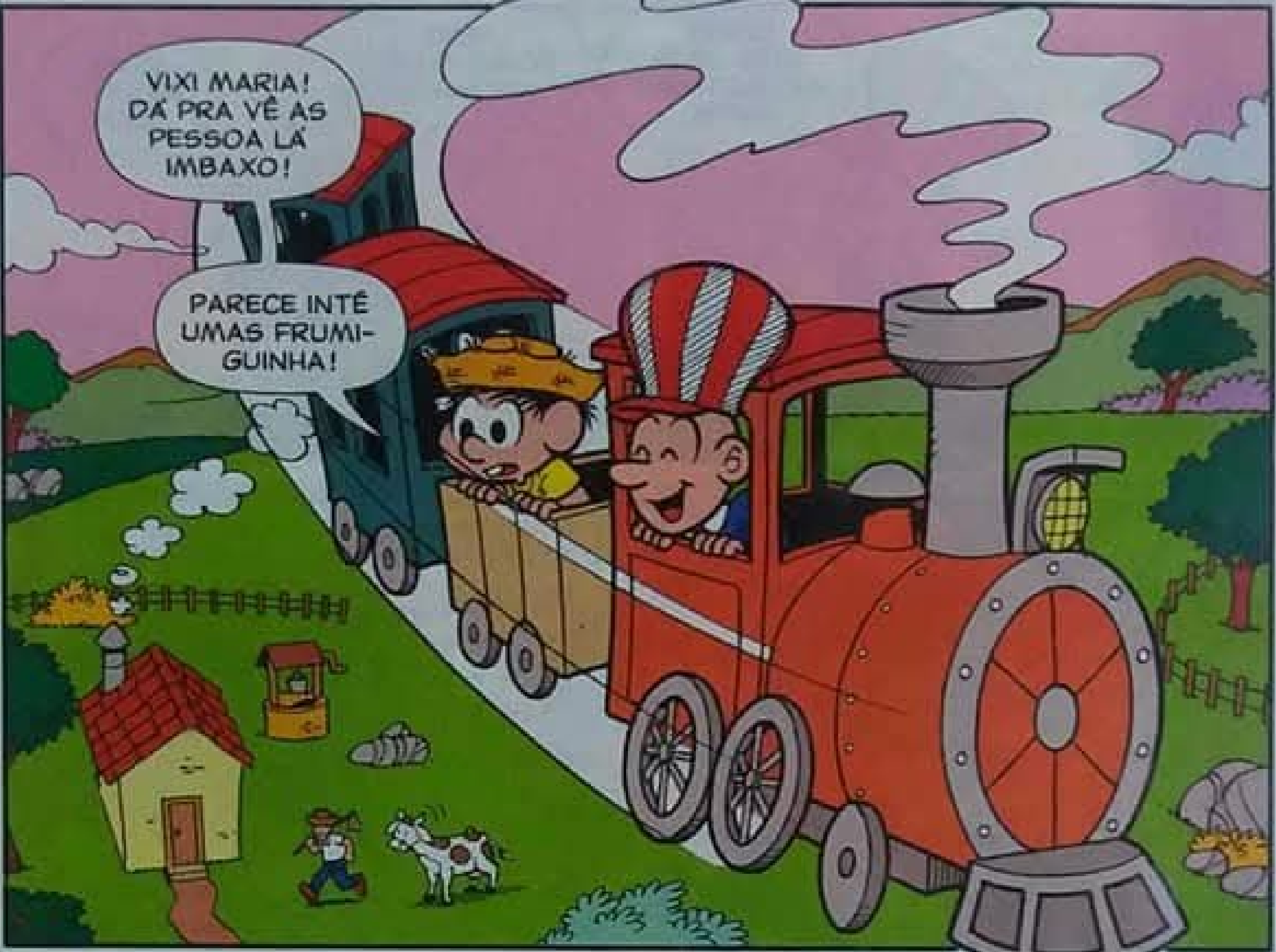


BITA! QUI NEGÓCIO É ESSE?
DI DONDE SAIU ESSE TRENZINHO VOADOR?

SAUDAÇÕES, CHICO BENTO!
QUEM É OCÊ?
CUMÉ QUI SABE MEU NOME?
NÃO HÁ TEMPO PRA EXPLICAR!
ESTOU AQUI EM NOME DO REI!
ARA! EU NUM SABIA QUI TINHA REI NA VILA ABOBRINHA!
EU VENHO DE UM REINO ENCANTADO!
PRECISA VIR COMIGO IMEDIATA-MENTE!
AGORA, NUM POSSO, MOÇO!
TÔ CHEIO DI COISA PRA FAZÊ!

VOCÊ ESTAVA DORMINDO!
QUI BÃO QUI ARREPARÔ!
POIS O SINHOR MI ACORDÔ CUM SEU TRENZINHO BARUIENTO!
QUI IDEIA!
EU NUM PEGO CARONA CUM ISTRANHO!
CADÊ AQUELE DANADO DO CHICO BENTO?
ESSA NÃO! LÁ VEM O NHÔ LAU!
I PARECE BRABO!
EU VÔ FALÁ UMAS BOA PRO CHICO!
GRUP!!
A ROSINHA TAMÊM INDA TÁ BRABA CUMIGO!
O QUE QUI EU FAÇO?


COMO NÓIS JÁ SI INCONTRAMO ANTIS...
...NUM SOMO MAIS ISTRANHO!
BORA ANDÁ DI TREM!
TODOS A BORDO!
TCHI-TCHI-TCHI!
VAI PARTIR!
ESTE TRENZINHO É DANADO DI LERDO!
ANSIM ELES VÃO MI ARCANÇÁ!
EU TAVA SÓ ZOANDO COM VOCÊ!
ESTE TREM É MUITO RÁPIDO!


VIXI MARIA! DÁ PRA VÊ AS PESSOA LÁ IMBAXO!
PARECE INTÉ UMAS FRUMI-GUINHA!

EU NUNCA TINHA AVOADO DI TREM!
É LONGE ADONDE NÓIS VAMO?
NÃO MUITO!

LOGO ATRÁS DESSAS NUVENS...

...ESTÁ ESCONDIDO O NOSSO REINO!
INTÉ QUI É BUNITO AQUI!
MI ALEMBRA DA ROÇA MERMO!
É POR ISSO QUE VOCÊ VAI PODER NOS AJUDAR!
AJUDÁ IM QUÊ?
A RESOLVER ALGUNS PROBLEMAS!
POBREMA? SI FOR DI MATE-MÁTICA, DIVIA DI TÊ TRAZIDO A ROSINHA! PRUQUE...
LÁ VEM O REI! ELE VAI EXPLICAR MELHOR!

ENTÃO, ESSE É O FAMOSO CHICO BENTO?
FAMOSO? EU?
OUVI MUITA COISA SOBRE VOCÊ!
EU NUM SEI O QUI ANDARO FALANDO DI MIM!
MAIS É MINTIRA, VIU?
DEVE DI SÊ FOFOCA DO ZÉ LELÉ!
NÃO É ISSO! O MAGO DO REINO OBSERVOU VOCÊ!
BISSERVÔ, É? TUDINHO, TUDINHO?
E CHEGAMOS À CONCLUSÃO DE QUE É A PESSOA INDICADA!
AFE! NUM TÔ INTENDENDO É NADA!

O MAGO ATÉ FEZ ESSES RELATÓRIOS!
ARA! ESSE MAGO ALEMBRA ARGUÉM!
ELE ORGANIZOU AQUI TODAS AS SUAS AVENTURAS!
EM NOVENTA E NOVE FASCÍCULOS!
ARA! PARECE HISTÓRIA IM QUADRINHO!
I ESTE AQUI SÓ EU!
AQUI TEM EU PESCANDO, FUGINDO DO NHÔ LAU, NA ISCOLA...
MAIS EU INDA NUM SEI IM QUE QUI EU VÔ PODÊ AJUDÁ!
VOCÊ JÁ VAI ENTENDER!

COMO VOCÊ DEVE TER NOTADO...
...APESAR DE SER UM REINO ENCANTADO...
...AQUI É BEM PARECIDO COM O LUGAR ONDE VOCÊ MORA!
TEMOS ÁRVORES COMO AS SUAS!
A GOIABEIRA REAL, POR EXEMPLO, SEMPRE FOI MUITO FÉRTIL!
PRODUZIA AS MELHORES GOIABAS DE TODO O REINO!
MAS DE UM TEMPO PRA CÁ...
...NÃO ENCONTRO MAIS UMA ÚNICA GOIABA NO PÉ!

VAI VÊ ARGUM MOLEQUE ANDA PEGANDO AS SUAS GOIABA!
ESSAS COISA PODE ACONTECÊ, SABE?
EU TAMBÉM PENSEI NISSO!
MAS TEMOS GUARDAS VIGIANDO A ÁRVORE O TEMPO TODO!
NINGUÉM PODERIA PASSAR POR ELES!
TEM ALGUMA IDEIA DO QUE PODE ESTAR ACONTE-CENDO?
TÁ NA CARA, MAJESTADE!
ESTÁ?
É SÓ OIÁ IMBAXO DESTE CHAPELÃO!
ESTE TRUQUE É VEIO!

O QUÊ?! MEUS PRÓPRIOS GUARDAS?
PERDÃO, MAJESTADE!
É QUE ESSAS GOIABAS SÃO BOAS DEMAIS!
É VREDADE! BOAS MERMO!
ISSO É UM ABSURDO!!
NÃO CONSEGUIMOS RESISTIR!
OIA, MAJESTADE! É DIFÍCIR MERMO RESISTI A ESSAS GOIABA!
ELES TÃO CERTO!
ALÉM DISSO, TODO MUNDO DIVIA TÊ O DEREITO DI SABORIÁ ELAS!
TEM RAZÃO! TENHO SIDO EGOÍSTA!
DE HOJE EM DIANTE, TODOS PODERÃO COMER DAS GOIABAS REAIS!

MAS VOU PROIBIR O USO DE CHAPELÕES...
...PRA EVITAR ABUSOS!
TEM OUTRA COISA QUE ME PERTURBA!
EU ADORAVA PESCAR NESSE LAGO!
MAS, AGORA, NÃO HÁ MAIS PEIXES POR AQUI!
NÃO VÁ ME DIZER QUE ANDAM PESCANDO ESCONDIDO TAMBÉM!
O POBREMA AQUI É OTRO!
ARGUMA COISA ANDA ASSUSTANDO OS PEXE!
VÔ PERCISÁ DESTAS GOAIBA QUI EU TRUXE NO CHAPÉU!
HÊ! HÊ!

SI FOR O QUI EU TÔ PENSANDO...
...ESSAS GOIABA VÃO CHAMÁ A ATENÇÃO DELE!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
ISSO JÁ ACONTECEU LÁ NA ROÇA!
INTÉ VIRÔ DESENHO ANIMADO!
OIA LÁ UMAS BORBUIA!
UM MONSTRO DA LAGOA!!
ERA ESSE MERMO O NOME!

GUARDAS!! PRENDAM ESSE MONSTRO QUE ATRAPALHA A PESCARIA REAL!!
NADA DISSO!
ELE SÓ PERCISA SABÊ QUI DEVE DI FICÁ NA PARTE MAIS FUNDA...
...PRA NUM ASSUSTÁ OS PEXE!
TEM LUGAR PRA TODO MUNDO NESSE LAGO!

JÁ POSSO PESCAR NOVAMENTE!
I PARECE QUI ESSE LAGO É MUITO BÃO DI PEXE!
FOI MUITO BOM TER MANDADO BUSCAR VOCÊ!
PORQUE AINDA TENHO UM OUTRO PROBLEMA!
EU GOSTO MUITO DE OUVIR OS PÁSSAROS CANTANDO!
EU TAMÉM!
POR ISSO, MANDEI BUSCAR AQUELES QUE TINHAM O MAIS BELO CANTO!

MAS ASSIM QUE CHEGARAM ELES PARARAM DE CANTAR!
É UM MISTÉRIO!
NUM TEM MISTÉRIO NINHUM!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
PASSARINHO NUM FOI FEITO PRA VIVÊ PRESO!
ELES PERCISA TÁ FILIZ PRA CANTÁ!
MAS ELES VÃO FUGIR!
QUI NADA! SÓ VÃO VIVÊ NAS ARVRE, FAZÊ NINHO I TÊ MAIS FIOTE!
ANSIM, SEMPRE VAI TÊ MAIS DELES CANTANDO FILIZ!

TEM RAZÃO! VOLTARAM A CANTAR COMO ANTES!
TEM ISSO NAS MINHAS HISTÓRIA TAMÉM!
MAS AINDA TEM UMA COISA!
EITA! QUANTO POBREMA!
NAS NOITES DE LUA CHEIA, EU ADORO TOCAR SANFONA...
...E FAZER SERENATA PRA RAINHA!
INGUAR A MIM MERMO!
MAS ACONTECE QUE ELA DESA-PARECEU!
A SANFONA?
NÃO! A LUA CHEIA!
UAI!

SUMIU COMO?
SEI LÁ!
FOI MINGUANDO, MINGUANDO...
... E NUNCA MAIS FICOU CHEIA!
TÔ VENDO MERMO!
ESSA LUA NUM DÁ VONTADE DI FAZÊ SERENATA!
AGORA, AS NOITES DO REINO FICARAM TRISTES!
ISSO TÁ MI CHERANDO A UMA COISA!
QUE COISA?
BRUXARIA!
SERÁ?
OCÊ NUNCA VIU NAS MINHAS HISTÓRIA?
A BRUXA MÁ DA FRORESTA TÁ SEMPRE DANDO AS CARA!
É VERDADE!

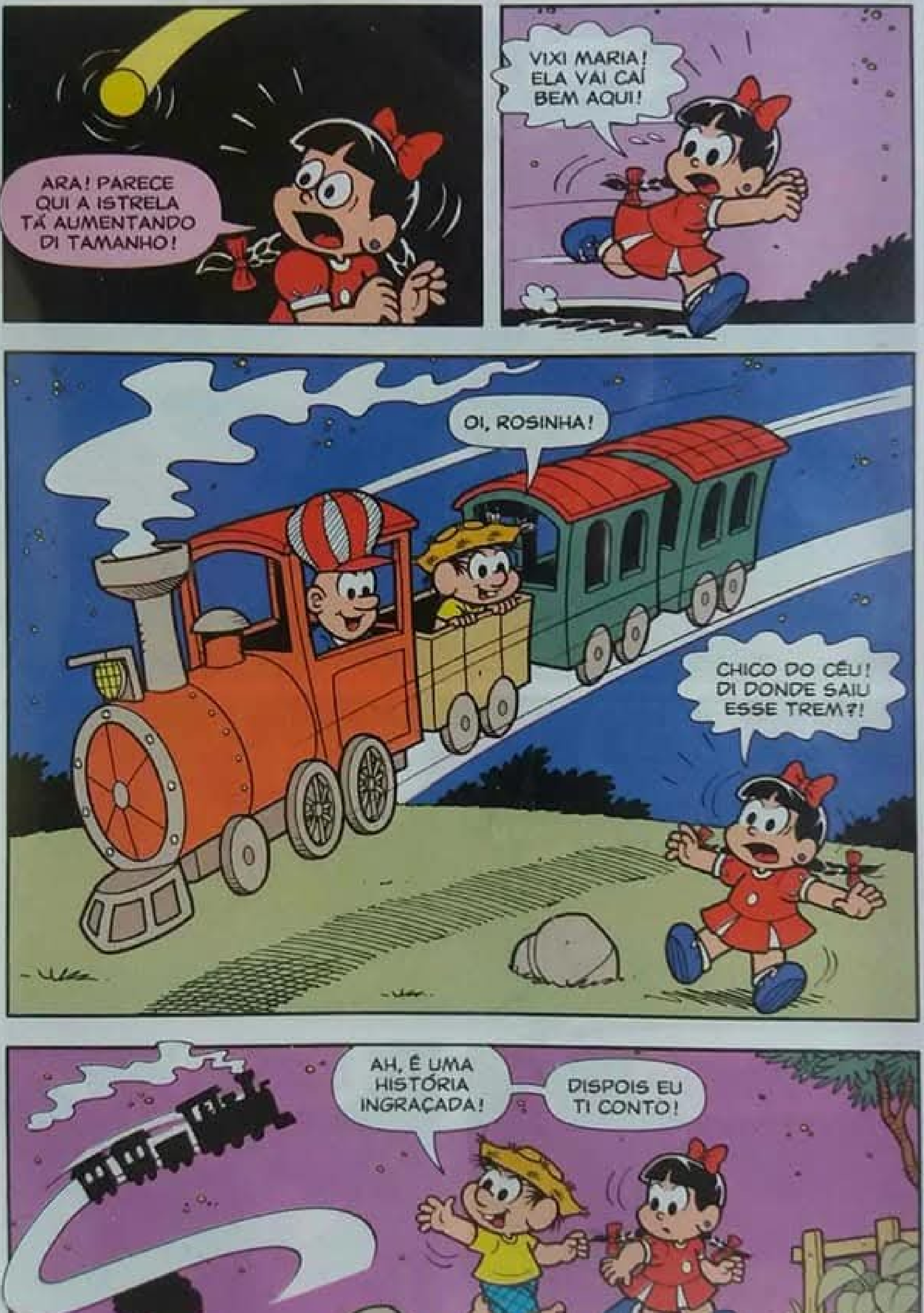
ENTÃO, DESCOBRIRAM MEU FEITIÇO!
OIA ELA AÍ!
PRU QUE OCÊ FEIZ ISSO?
ORA, PORQUE EU DETESTO SERENATAS!
ALÉM DISSO, O REI É UM PÉSSIMO SANFONEIRO!
O QUÊ?
OCÊ PERCISA DISFAZÊ ESSE FEITIÇO!
NA-NA-NI-NA-NÃO!
E AGORA?
A VÓ DITA JÁ MI CONTÔ UMA HISTÓRIA PARICIDA!
A GENTE TEM QUI PEGÁ PANELA, APITO I QUARQUÊ COISA QUI FAÇA BARUIO!

PÉIM
PÉIM
PRIII!
QUANTO MAIS ARTO, MIOR!
TUM
TUM
TUM
FUÉMM
FIÓMM

ESSA NÃO! VOCÊS ASSUSTARAM MEU MONSTRO!
ELE TAVA ISCONDENDO A LUA!

A LUA VORTÔ A FICÁ CHEIA!
EU VOLTAREI!
GRAÇAS A VOCÊ, NOSSO REINO VOLTOU A SER COMO ANTES, CHICO BENTO!
ARA, NUM FOI NADA!
VOU ATÉ TOCAR UMA MÚSICA PARA COMEMORARMOS!
SABE O QUI É...
...ALEMBREI QUI TÁ FICANDO TARDE!
PERCISO VORTÁ LOGO PRA CASA!
E ESTA FOI A NÚMERO CEM!

GOSTEI MUITO DAQUI!
INTÊ QUARQUÉ DIA!
EU NUM DIVIA DI TÊ BRIGADO CO CHICO!
ELE SUMIU O DIA INTERO!
OIA LÁ UMA ISTRELA CADENTE!
VÔ PIDI PRA ELA TRAZÊ O CHICO!


ARA! PARECE QUI A ISTRELA TÁ AUMENTANDO DI TAMANHO!
VIXI MARIA! ELA VAI CAÍ BEM AQUI!
OI, ROSINHA!
CHICO DO CÉU! DI DONDE SAIU ESSE TREM?!
AH, É UMA HISTÓRIA INGRAÇADA!
DISPOIS EU TI CONTO!

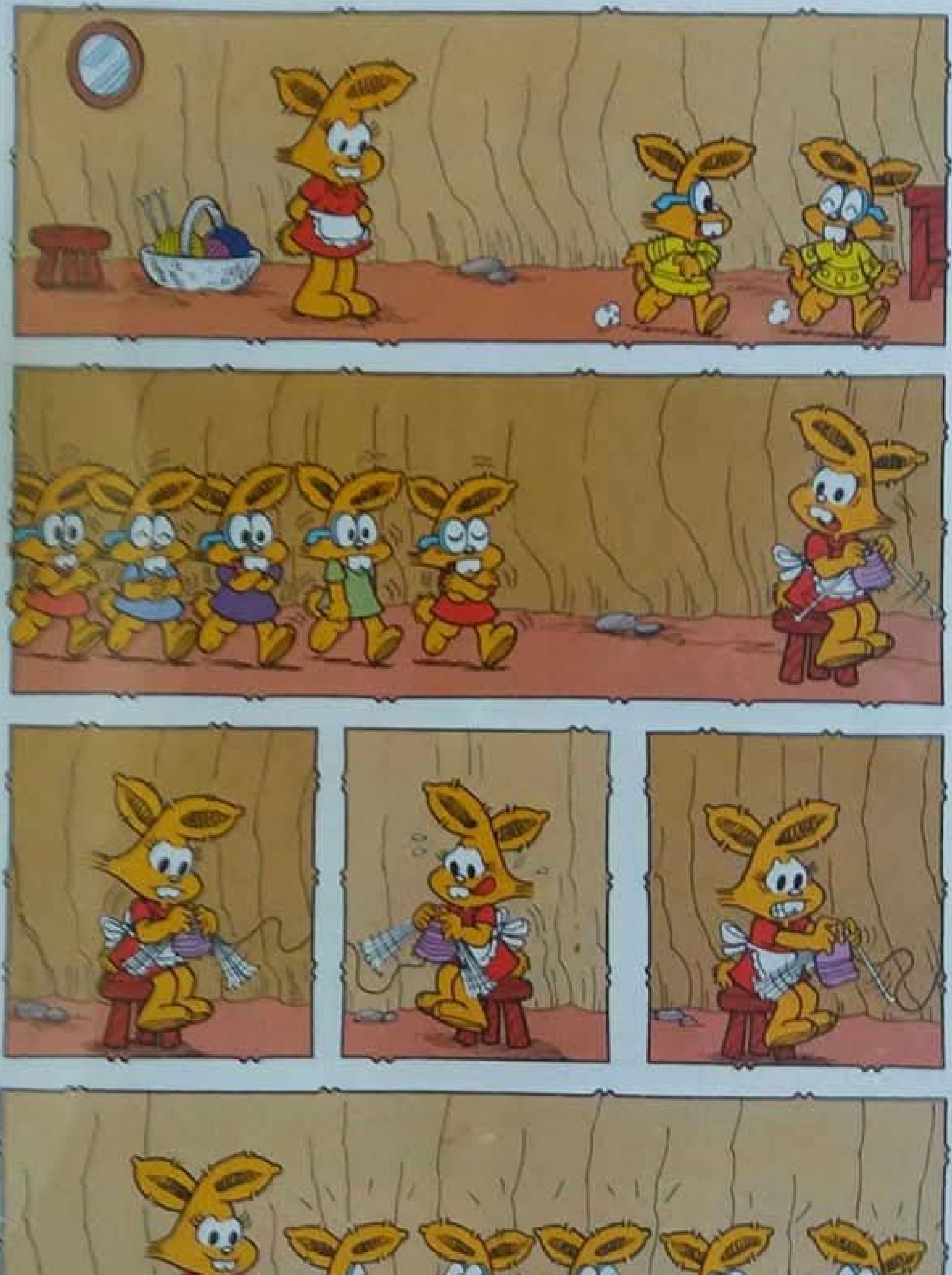
O QUI INTERESSA É QUI EU TAVA CUM SODADE!
EU TAMÊM!
O QUI FOI, CHICO?
TAVA VENDO SI NUM TINHA ARGUÉM ISPIANDO A GENTE!
VAMOS COMEÇAR DE NOVO! ESSE CAIPIRINHA AINDA TEM MUITA HISTÓRIA PRA CONTAR!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
UMA GRANDE
AVENTURA CHEGANDO
DIRETAMENTE DO ESPAÇO.
DANILO BEYRUTH
ASTRONAUTA
SINGULARIDADE
A missão do Astronauta era investigar um buraco negro. Mas, quando percebeu, ele já estava metido em uma aventura muito perigosa. E desta vez ele não está sozinho em sua nave! Depois de Magnetar, Danilo Beyruth continua sua releitura do herói espacial de Mauricio de Sousa.
GRAPHIC MSP
JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS
VERSÕES CAPA DURA E BROCHURA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

DONA COELHA em: MUITO FRIO

ZUP
ZUP
ZUP

ZUP
ZUP
ZUP



FIM

Correio do Chico

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Chico, amo você, a Rosinha e o Zé Lelé. Quando chego da escola, corro para ler suas histórias.

ANNA LETICIA SANTOS
6 ANOS
CRATO - CE
(POR EMAIL)

Tanto trabaio pra percurá a fror perfeita i ela tava o tempo todo pertinho de mim!

HENRIQUE PIRES GOULART DOS SANTOS
BRASÍLIA - DF
(POR EMAIL)

Gosto muito das histórias do Chico Bento e também tenho uma galinha chamada Giselda.

JOHNATHAN WESLEY
10 ANOS
BREJINHO - RN
(POR EMAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DO
CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

PASSATEMPO

MAURICIO

PAS. 8817-A

L	R	D	A
A	V	R	O

SIGA AS SETAS E DESCUBRA UMA DAS PROFISSÕES DE QUEM TRABALHA NO CAMPO!

PAS. 8817-B

VAMOS RELACIONAR CADA PROFISSIONAL AO TIPO DE PRODUTO QUE ELE CULTIVA?

① ALGODÃO	Ⓐ APICULTOR
② TRIGO	Ⓑ SOJICULTOR
③ ABELHAS	Ⓒ TRITICULTOR
④ FRUTAS	Ⓓ FRUTICULTOR
⑤ SOJA	Ⓔ COTONICULTOR

RESP.: 1-E, 2-C, 3-A, 4-D, 5-B

PAS. 8817-C

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE **CINCO PROFISSÕES** LIGADAS AO CAMPO?

			S	O	J	I	C	U	L	T	O	R	A
			B	V	O	S	H	C	I	C	L	P	G
			R	W	J	C	U	L	T	O	I	E	R
V	I	N	I	C	U	L	T	O	R	S	H	Ô
L	U	R	X	N	V	H	M	F	A	V	X	N
E	G	A	G	R	I	C	U	L	T	O	R	O
C	P	Z	L	Ô	L	A	D	E	U	N	U	M
A	F	R	U	T	I	C	U	L	T	O	R	O

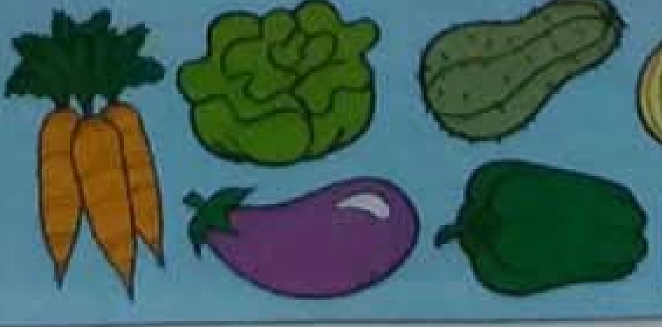
RESP.: HORIZ.: SOJICULTOR, VINICULTOR, AGRICULTOR, FRUTICULTOR / VERT.: AGRÔNOMO

QUAIS DESTES ALIMENTOS **NÃO** PODEM TER SEUS NOMES ESCRITOS COM AS LETRAS DO CONJUNTO AO LADO?

NÃO VALE REPETIR AS LETRAS

A O B E C U N L R

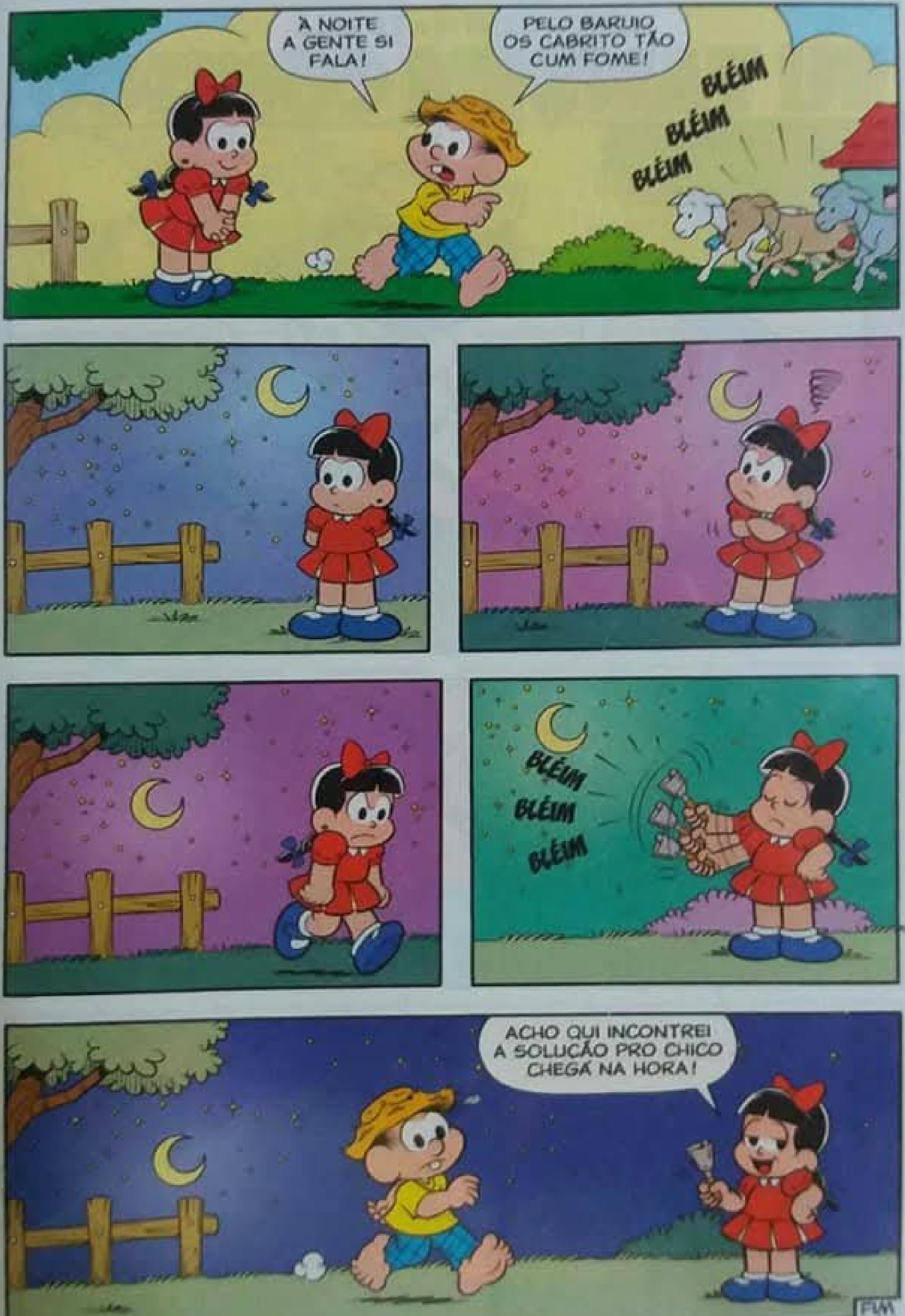
PAS. 8817-D

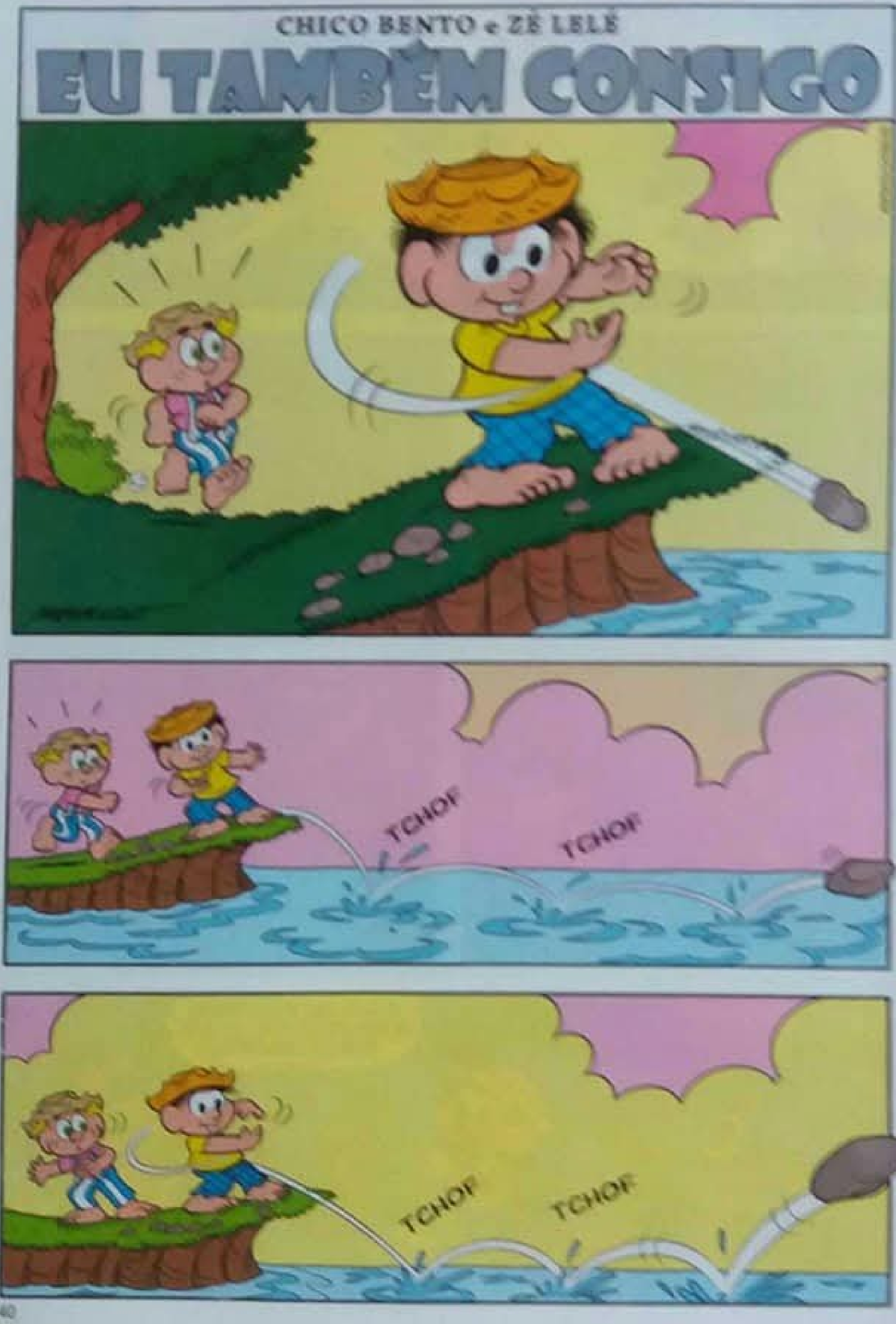


INFORME PUBLICITÁRIO
TURMA DA Mônica em BARILOCHE
AGAXTUR VIAGENS
DIVERSÃO NA NEVE PARA TODA A FAMÍLIA
© MSP BRASIL
AGORA COM A AGAXTUR
VOCÊ E TODA A FAMÍLIA
PODEM BRINCAR COM A
TURMA DA Mônica
EM BARILOCHE!
VALOR (7 NOITES):
A PARTIR DE R$4.950 (HOTEL NEVADA)
OU 10X R$ 495 (SAÍDA 27/06)
FÉRIAS DE JULHO
AGAXTUR VIAGENS
agaxturviagens.com.br | 3067-0900
CONHEÇA NOSSAS LOJAS OU CONSULTE SEU AGENTE DE VIAGENS.
Condições gerais: Os valores são por pessoa em apartamento duplo, calculados em Reais em 30/01/2015, sujeitos a variação do câmbio do dia. Passagens aéreas são em classe econômica, com saída de São Paulo. Os Lugares são limitados. Reservas sujeitas à disponibilidade do produto anunciado. Para consultar outras datas de saída, destinos e informações, entre em contato com seu agente de viagem e confira o menor preço disponível para sua localidade. A programação poderá ser modificada de acordo com as situações climáticas e/ou operacionais. Consulte nossas políticas de pagamentos e financiamento.
monica.com.br | mspoficial | turmadamonica | @mspoficial

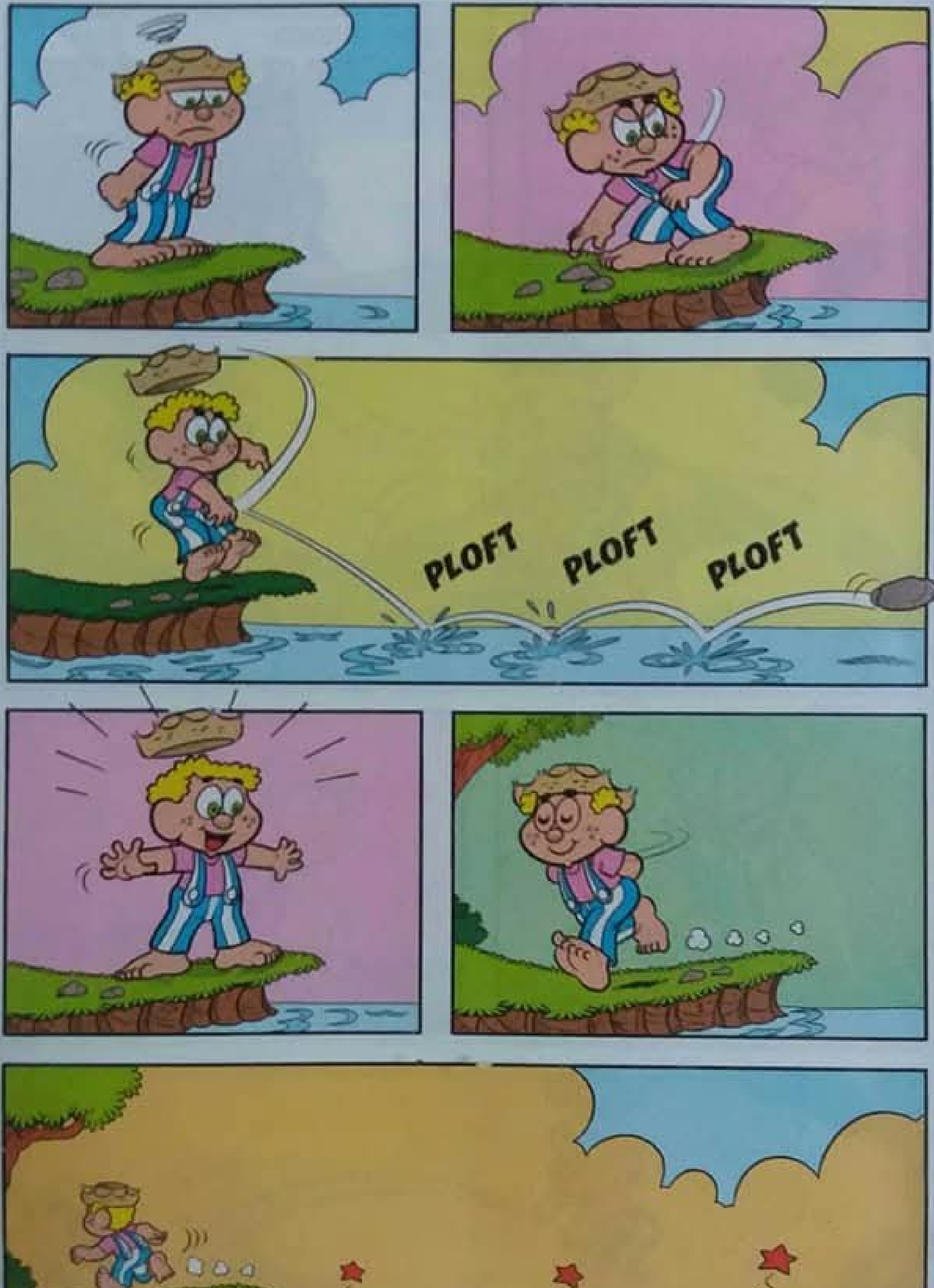
CHICO BENTO
PALAVRAS
ROSINHA! ACEROLA SI ISCRIVINHA CUM DOIS "S" OU CUM "C"?
CHICO! ACEROLA SE ESCREVE COM "C"!
VÁ À LOUSA E ESCREVA *SESSENTA VEZES*, PARA NÃO SE ESQUECER!
SESSENTA É CUM DOIS "S" OU CUM "C"?
FIM

CHICO BENTO
em:
SINOS
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
CORRE, ROSINHA!
JÁ TÃO TOCANDO O SINO!
MAURICIO
CORRE, ROSINHA!
ESCOLA
BLÉIM
BLÉIM
TÁ NA HORA DA BOIA!
A MÃE JÁ TOCÔ A SINETA!
BLÉIM
BLÉIM

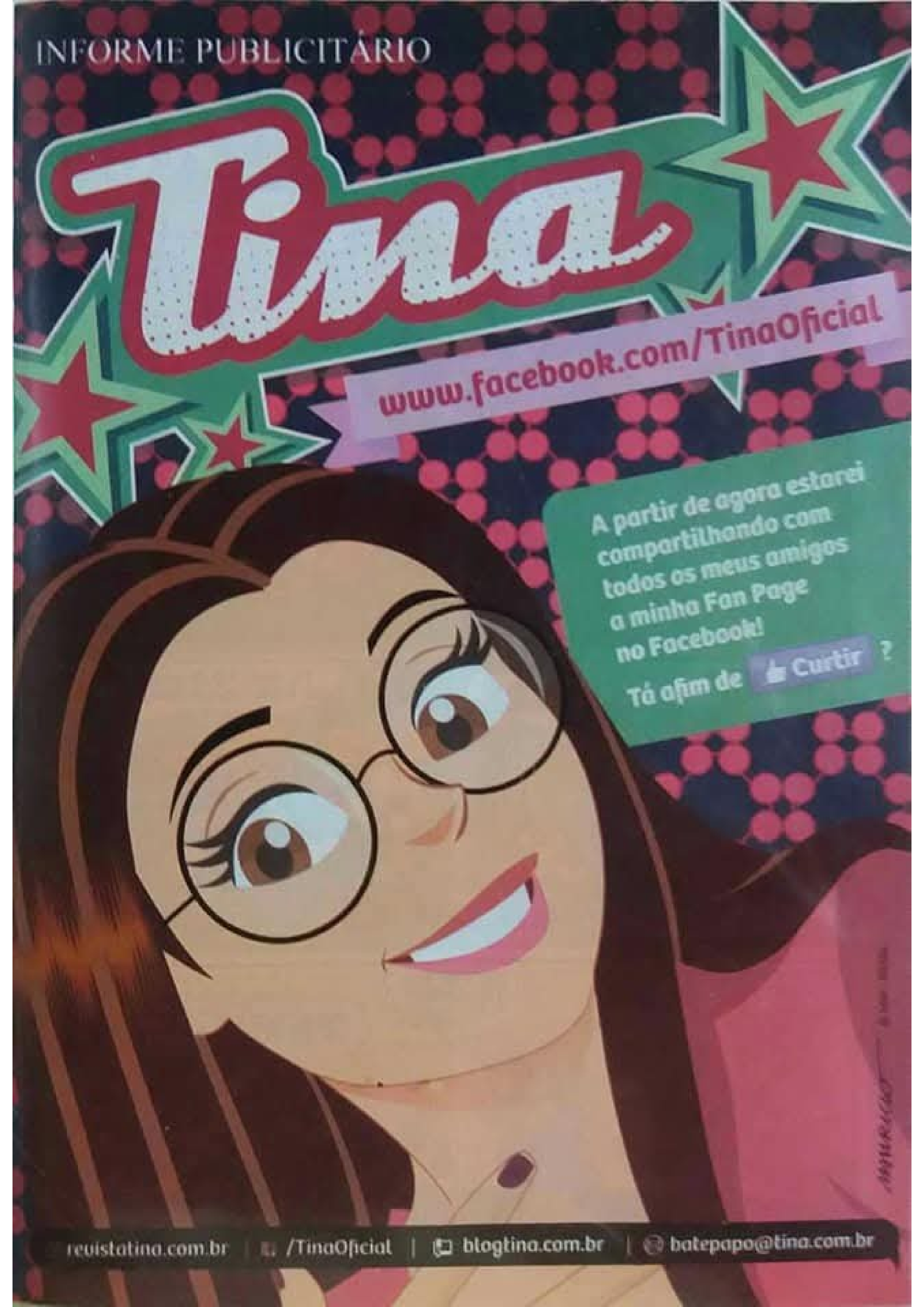

À NOITE A GENTE SI FALA!
PELO BARUIO OS CABRITO TÃO CUM FOME!
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
BLÉIM
ACHO QUI INCONTREI A SOLUÇÃO PRO CHICO CHEGÁ NA HORA!
FIM

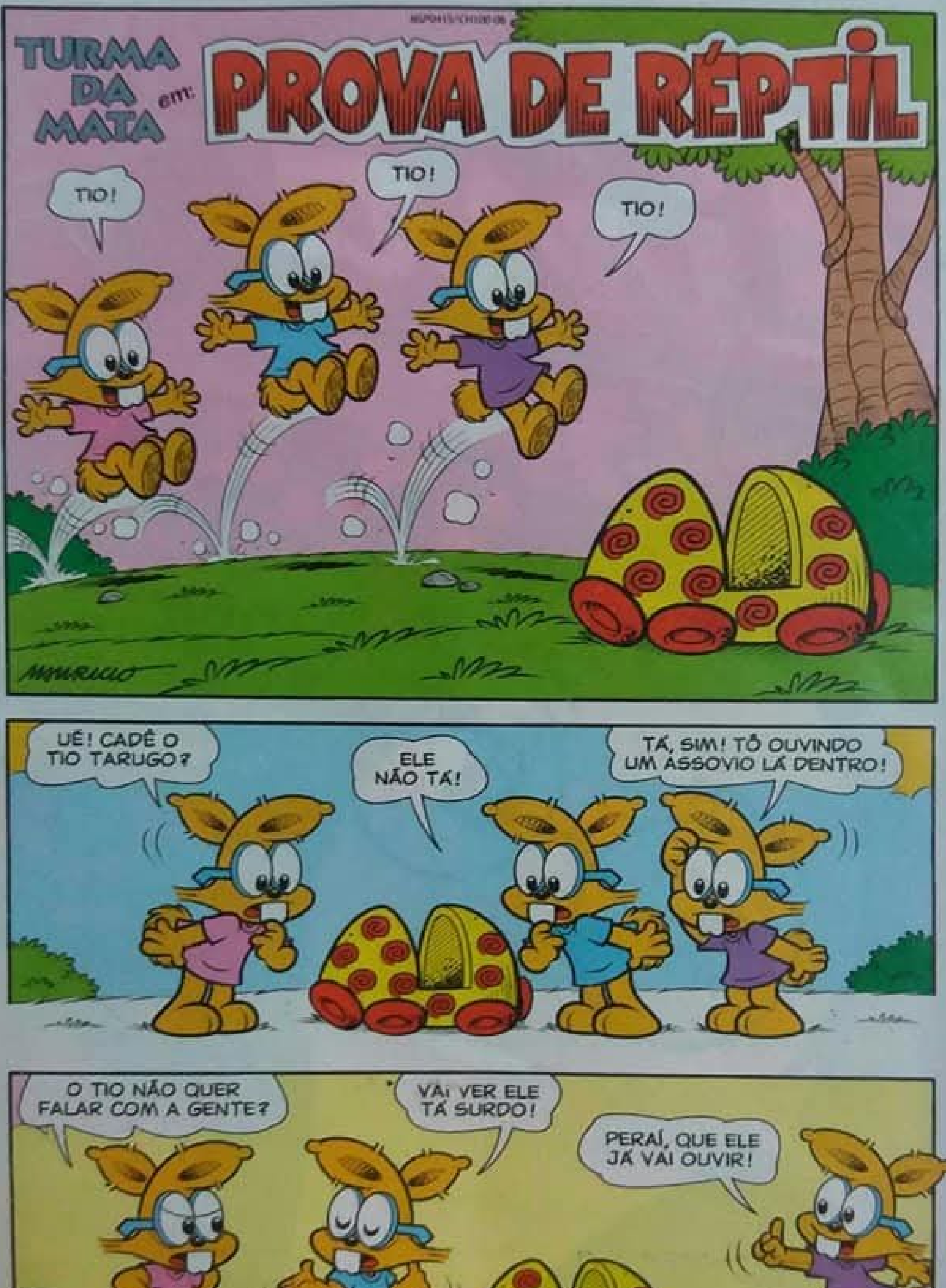

CHICO BENTO e ZÉ LELÉ
EU TAMBÉM CONSIGO
TCHOF
TCHOF
TCHOF
TCHOF

PLOFT
PLOFT


PLOFT
PLOFT
PLOFT
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO




TURMA DA MATA em:
PROVA DE RÉPTIL
TIO!
TIO!
TIO!
MAURICIO
UÊ! CADÊ O TIO TARUGO?
ELE NÃO TÁ!
TÁ, SIM! TÔ OUVINDO UM ASSOVIO LÁ DENTRO!
O TIO NÃO QUER FALAR COM A GENTE?
VAI VER ELE TÁ SURDO!
PERAÍ, QUE ELE JÁ VAI OUVIR!

FUÓÓÓ!
AAAAAAHH!!
EU SABIA QUE AS AULAS DE MÚSICA IAM SERVIR PARA ALGUMA COISA!
DA PRÓXIMA VEZ, A GENTE TRAZ A BATERIA!
AAAHH!! O QUE VOCÊS QUEREM?

O QUE QUEREMOS?
Ô TIO! NÃO CONHECE A GENTE?
VIEMOS TIRAR UMA DÚVIDA, UÉ!
TÁ BOM!
SOBRE O QUE VOCÊS QUEREM SABER?
É HISTÓRIA? GEOGRAFIA? ASTRONOMIA?
NÃO! NÃO É NADA DISSO!
SÓ QUEREMOS QUE VOCÊ MOSTRE A LÍNGUA!
COMO TODO RÉPTIL GELADO E NOJENTO FAZ!
?
O QUÊ?!
QUE HISTÓRIA É ESSA?
POR QUE VOU MOSTRAR A LÍNGUA?
E RÉPTEIS NÃO SÃO GELADOS E NOJENTOS COISA NENHUMA!

SÃO MARAVILHAS DA NATUREZA DEBAIXO DE CASCAS E ESCAMAS!
É?
PENSEI QUE O TIO TIVESSE LÍNGUA GRANDE!
COMO TODOS OS RÉPTEIS!
HEIN?
QUE HISTÓRIA É ESSA?
MINHA LÍNGUA É NORMAL, Ó!
IH! É MESMO!
O TIO TARUGO É DIFERENTE!
NÃO É IGUAL AOS RÉPTEIS LÁ DO BREJO!
RÉPTEIS?
MAS AQUILO SÃO SAPOS!!
É! OS SAPOS SÃO LINGUARUDOS!
SLEP!
SLEP!
SLEP!

SAPOS SÃO ANFÍBIOS!
ANFÍBIOS GELADOS E NOJENTOS!
É?
NÃO TÊM NADA A VER COM RÉPTEIS?
MESMO GELADOS E NOJENTOS?
ERA SÓ ISSO QUE VOCÊS QUERIAM SABER?
ENTÃO, COM LICENÇA!
TENHO MAIS O QUE FAZER!
EI!
CALMA!
TEM MAIS UMA COISA!
?
MUDA DE COR!!!
QUÊ?
COMO É QUE EU VOU MUDAR DE COR?
EU TENHO CARA DE FOTOXÓPI?
MAS TEM RÉPTIL QUE FAZ ISSO!
MUDA DE COR!
É SÓ VER!

O CACÁ CAMALEÃO MUDA!
COMO SE MUDA DE ROUPA!
VIU?
AAHH!!
E EU LÁ TENHO CARA DE CAMALEÃO?!
COMO É QUE EU VOU MUDAR DE COR?
OLHA!
O TIO CONSEGUIU!
FICOU ROXO!

AGORA CHEGA!
NÃO ME INCOMODEM MAIS!
VOU HIBERNAR ATÉ VOCÊS IREM EMBORA!
MAS, TIO...
AINDA QUEREMOS SABER UMA COISA!
SAI DAÍ!
O TIO TARUGO NÃO QUER SAIR!
E AGORA?
ACHO QUE ELE VAI PRECISAR DA NOSSA AJUDA!
?
?
ROLA
ROLA
ROLA
ROLA

SPLASH
AAHH!!!
POR QUE VOCÊS ME JOGARAM NA ÁGUA?
QUEREMOS VER O TIO NADAR!
NADAR?
E QUEM DISSE QUE EU SEI NADAR?
SABE, SIM!
COMO TODOS OS RÉPTEIS!
GELADOS E NOJENTOS!
É?
E DESDE QUANDO OS RÉPTEIS NADAM, SEUS ENXERIDOS?
NADAM, SIM!
É SÓ PERGUNTAR PRA ELE!

ELE QUEM?
O RÉPTIL AÍ ATRÁS, UÉ!
NÃO É LINGUARUDO NEM MUDA DE COR!
MAS NADA DE MONTÃO!
?
?
OLHEM!
E TEM A BOCA GRANDE PRA CHUCHU!
...
NÓS FOMOS PERGUNTAR PARA O TIO TARUGO, SIM!
MAS ACHO QUE ELE NÃO SE PARECE COM UM RÉPTIL, NÃO!
DO JEITO QUE ELE SAIU CORRENDO, PARECEU UM COELHO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Turma do Chico Bento em PAR OU ÍMPAR?

SÓ QUI EU IS-
COI ANTIS!
NUM RECRAMA I VA-
MO LÁ TRAVEIZ!
PAR!
ÍMPAR!
EEHHH!!
GANHEI!!
COMO GANHÔ?
DOIS É PAR!
CONTECE QUI UM É
ÍMPAR, I DEU ÍMPAR
DUAS VEIZ!
GANHEI!
LÁLÁLÁLÁ!
GANHEI!!
DEXA
DI SÊ TAPADO,
ZÉ! NUM TEM
ISSO!
TEM QUI
SOMÁ OS DEDO
I O QUI DÉ É O
QUI VALE!
AINHÉ?

*O ZERO TEM TODAS AS PROPRIEDADES COMUNS AOS NÚMEROS PARES, PORTANTO, ELE É PAR.

POUCO DEPOIS...
DESTA VEIZ, VAI CA OTRA MÃO! PAR!
ÍMPAR!
EHHH! GANHEI!
NEM QUERDI-TO QUI VÔ COMÊ SOZINHO A...
CHICO BENTO!
DEXEI A MANGA IM RIBA DI UMA PEDRA BEM AQUI! OCÊ SUMIU INTÊ CA PEDRA!
EU NUM MEXI!
OCÊ É QUI DEVE TÊ COMIDO I TÁ SI FAZENDO DI SONSO!
TÁ MI CHAMANDO DI MINTIROSO?
NÃO! OCÊ É QUI TÁ!
OCÊ!
EU NÃO ESTAVA MAIS AGUENTANDO AQUELA GRITARIA!
HUMPF! MINHA MÃE DIZIA QUE OS HUMANOS SÃO TODOS CASCAS-GROSSAS!
OCÊ! OCÊ! OCÊ!
OCÊ! OCÊ! OCÊ!
FIM

TURMA DO CHICO BENTO em EXERCÍCIOS NA ROÇA

AH! MAS O QUE É QUE SE FAZ POR AQUI ALÉM DE PESCAR E PEGAR GOIABAS?
BÃO! DEXA EU VÊ!
EXERCÍCIO, UAI!
EXERCÍCIO EU FAÇO LÁ NA ESCOLA, NA AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA!
HUM! I PELO JEITO OCÊ NUM DEVE DI I MUITO BEM, NÃO, NÉ?
QUÊ?! COMO NÃO?
OIA SÓ ESSA PANCA DI QUEM TÁ PARADO FAIZ TEMPO!
NÃO É PANCA! SÃO MÚS-CULOS ABDOMINAIS!
É QUE DIGITAR REQUER UNS MOVIMENTOS ESPECIAIS!
ISSO DAÍ NUM É EXERCÍCIO!
OCÊ TÁ PERCISANDO É PERDÊ ESSA BANHA!

QUÊ? ERA SÓ O QUE FALTAVA!
VOCÊ ACHA QUE EU VENHO PRA CÁ PARA SUAR?
EU VENHO PARA DES-CAN-SAR!
SÓ TÔ FALANDO PRA OCÊ AJUDÁ NAS TAREFA, UAI!
TAREFA?! DIZ AÍ!
EU SOU BOM EM MATEMÁTICA, GEOGRAFIA E FEICE!
FEICE?
FEICEBÚQUI!
VOCÊ QUER DICAS DE TUÍTER? UATIZAP? INSTAGRÃO?
EU NUM TÔ FALANDO DESSAS PORQUERA AÍ!
É TAREFA AQUI DO SÍTIO!
COMO DÁ MIO PRAS GALINHA! DÁ RAÇÃO PROS PORCO!
DÁ CAPIM PRA VACA! I ISCOVA O CAVALO!

QUÊ?! É ESSE O TRABALHO?
TUDO ISSO DEVE CANSAR PRA CHUCHU!
ÀS VEIZ SIM!
MAIS É SÓ QUANDO O BICHO FOGE! TEM QUI CORRÊ ATRÁIS DELE!
SÓ QUE EU NÃO VIM AQUI PRA CORRER ATRÁS DE BICHOS!
LICENÇA, VIU?
EU VIM AQUI PARA DESCANSAR!
É POR ISSO QUE EU VOU VOLTAR PARA A MINHA BALANÇANTE E CONFORTÁVEL REDE!
UÉ! VIM NA DIREÇÃO CERTA?
NÃO ME LEMBRO DE TER ENTRADO NESTE CERCADO!
HÃ! AQUI É O GALINHEIRO?

CÓ!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
AH! CALMA! EU NÃO TROUXE MI-LHO NENHUM!
OU SEI LÁ O QUE VOCÊS COMEM!
CÓ!
CÓ!
AHHHH!! SAI DA FRENTE!
TEM UNS DI-NOSSAUROS COM PENAS ATRÁS DE MIM!
HÃ?!
ZUP
HÁ, HÁ, HÁ! DESPISTEI AS PENOSAS!

?
TÓIM
MUUUUUU
AAAHHHH!!
O BOI DA MAU-LÉVOLA TÁ ATRÁS DE MIM!
RAC
HÁ, HÁ! BOBÃO! FICOU PARA TRÁS!
ZUM

!
?
OPA!
OPA!
OPA!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
PAF
ZIP
?
TUM
TUM

UAI, PRIMO! OCÊ TÁ AÍ? VORTÔ PRU QUÊ?
ACHEI QUI OCÊ TIVESSE CANSADO!
AGORA EU TÔ!
TUDO QUE EU QUERO NESTE INSTANTE É VOLTAR PARA A REDE!
ISPERA, PRIMO, NUM VAI POR AÍ!
AÍ É O GALINHERO!
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!
COMO O ZECA ESTÁ BEM!
DESTA VEZ ELE VOLTOU DAS FÉRIAS BEM MAIS DISPOSTO!
PARECE ATÉ QUE ANDOU TREINANDO!
FIM

PANINI BRASIL LTDA
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Borges

CHICO BENTO

Nº 100 - Edição Especial Comemorativa

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erico Rodrigo Marcii Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Giacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rfk Comunicação** - Jacoma Vieira, Rubens Fujita [illegible]
Assessoria de Comunicação: Litera [illegible]

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprigio de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A, R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Chico Bento é uma publicação especial da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Maurício de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. [illegible]

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
[illegible]

COMERCIAL
[illegible]

Superintendência Geral: Mauricio de Sousa
[illegible]

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
[illegible]

Disk Banca

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Borges

CHICO BENTO

Nº 100 - Edição Especial Comemorativa

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enio Rodrigo Marcili Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marina Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rfb Comunicação** - Jacema Vieira, Rubens Fujita. Tel.: (11) 2062-0961 / 3088-6739 - comercial@rfb.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Agnio de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678 sala A. CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Chico Bento é uma publicação especial da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2015.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flavio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciano Lopes, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Martinez, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** ...

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa ...

Superintendência: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: Rua do Curtume, 745 - Bloco F, Lapa - São Paulo - SP - 05065-001, Tel.: (11) 3613-5000

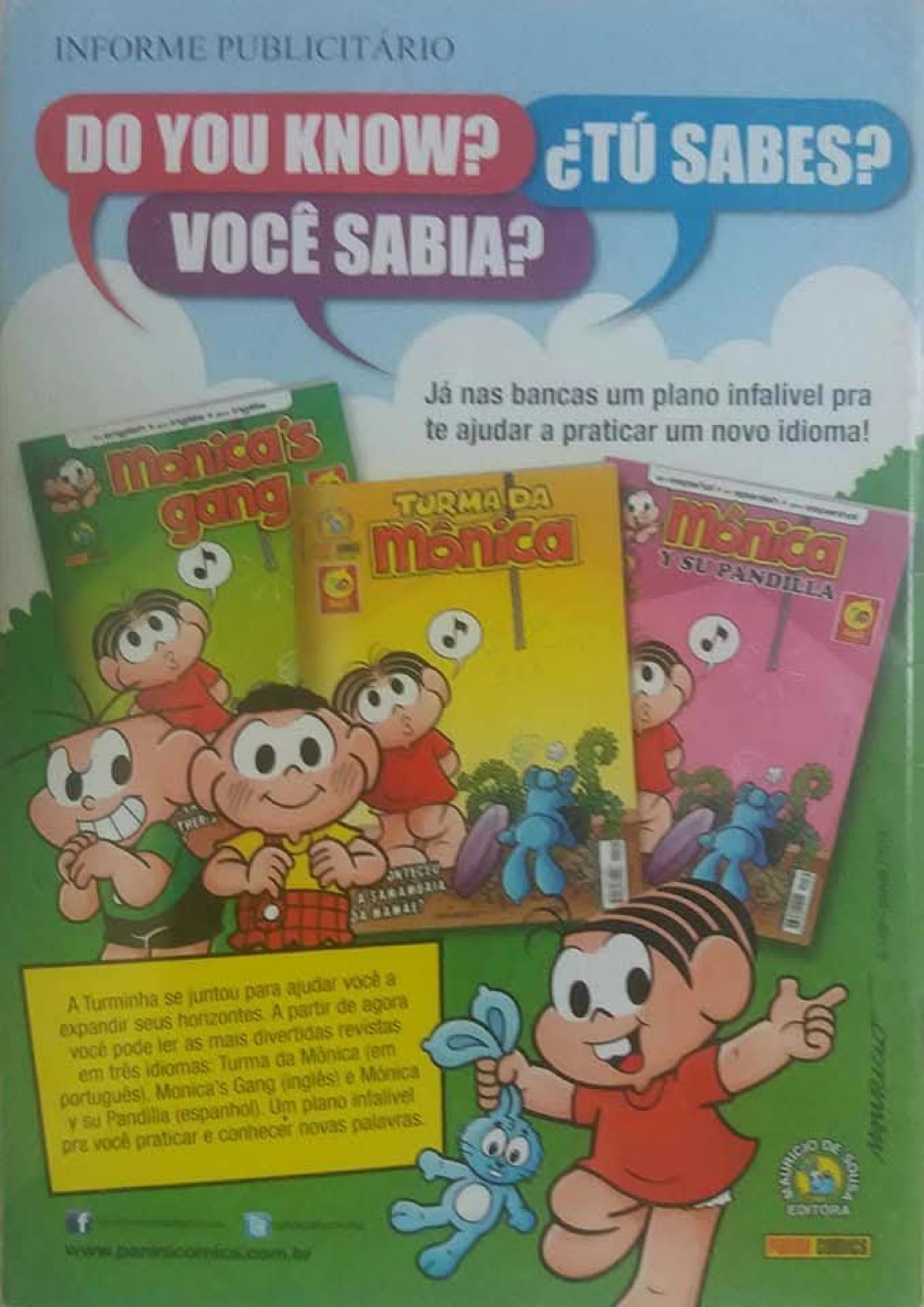
© 2015 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 8:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7589
Belo Horizonte	(31) 4063-8489
Curitiba	(41) 4063-8339
Florianópolis	(48) 4052-9639
Porto Alegre	(51) 4063-8889
Brasília	(61) 4063-7599
Goiânia	(62) 4053-9351
Salvador	(71) 4062-8348

Disk Banca

NOSSO BRASIL!
NOSSA CULTURA!
NOSSA HISTÓRIA!
Abril
19
VIVA O DIA DO ÍNDIO!
MAURICIO
turmadamonica.com.br


INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Monica's gang
Turma da Mônica
Mônica y su pandilla
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica's Gang (inglês) e Mônica y su Pandilla (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
www.paninicomics.com.br
Mauricio de Sousa Editora